DOSSIER DE PRESSE

Invitation à découvrir deux nouveaux livres de photographies par
Vincent Munier

# solitudes
# I & II

Deux tomes, deux façons d'embrasser
la sérénité des grands espaces.

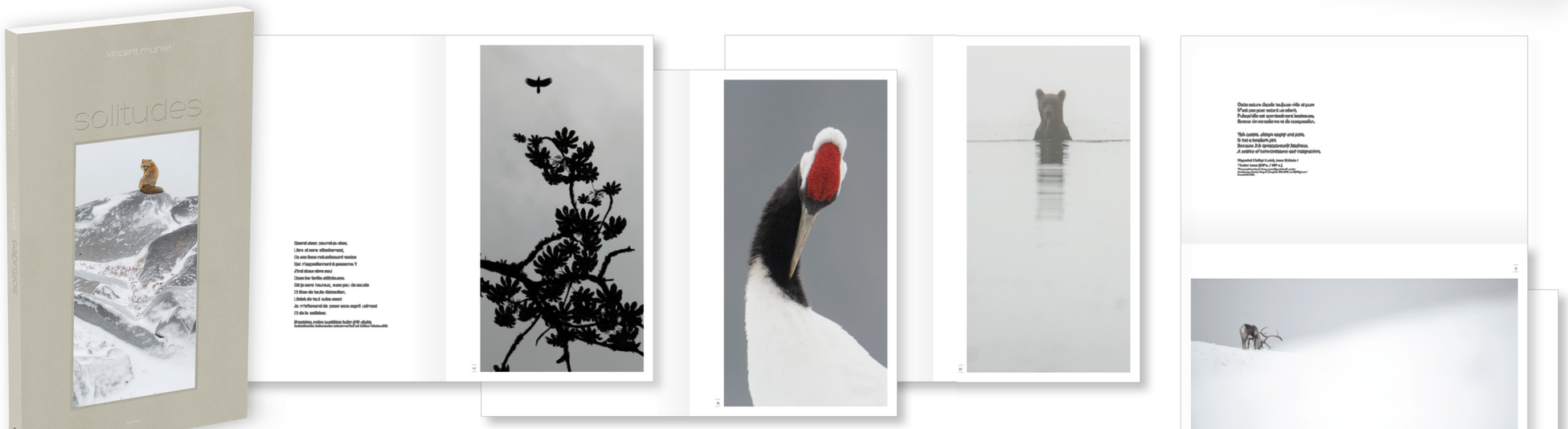
kobalann

# solitudes

## I & II

par Vincent Munier

postfaces et pensées choisies par Matthieu Ricard




Ces deux ouvrages bilingues (français et anglais) présentent le travail du photographe dans un format original : un tome vertical, l'autre horizontal.

Ombres animales et portraits tout en finesse, silhouettes mouvantes dans la brume et bêtes camouflées donnent vie à ces deux rêveries sur le papier. Deux livres complémentaires qui composent un éclatant tableau des vastes solitudes, sublimé par des pensées poétiques choisies par Matthieu Ricard.

Le premier tome monte droit vers le ciel. Le regard est guidé le long des branches, dégringole avec une chute d'eau, tombe avec la neige et suit avec bonheur le dessin du rivage ou le contour des pierres.

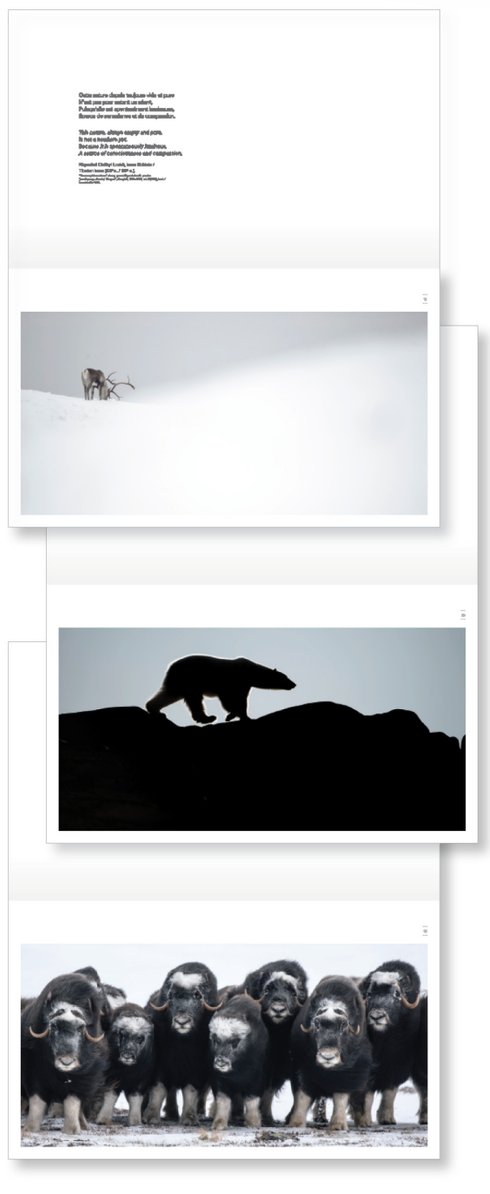
Le second tome caresse la terre. L'horizon, architecte de chaque image, invite le regard à se perdre dans la tempête, à se confondre avec les crêtes des montagnes ou la blancheur de la banquise, et à contempler l'infini.

### DESCRIPTIF TECHNIQUE

Deux ouvrages reliés de 136 pages chacun,
réunis par un bandeau de qualité et imprimés en France
sur un papier issu de forêts durablement gérées et blanchi sans chlore.

Formats : 21 x 35 cm et 35 x 21 cm, reliure à la suisse, 124 images en tout.

**Prix public : 110 € TTC les deux tomes (55 € TTC l'unité).**
Date de disponibilité : mi-novembre 2013



### LES AUTEURS

**Vincent MUNIER** vit dans les Vosges, sa terre d'origine. Passionné par les grands espaces sauvages, il a choisi la photographie pour exprimer ses rêves, ses émotions et ses rencontres. Influencé par certains photographes et peintres japonais, il est de plus en plus adepte de l'art minimaliste :

*« En tant qu'homme d'images, je tente de matérialiser une intuition poétique de la réalité et de la partager. »*

Les rencontres qu'il réalise dans des paysages de froideur désertique sont le reflet d'une quête de solitude, sur les défis qu'un homme peut vivre face à la nature et à lui-même. Il a été primé trois fois dans le cadre du BBC Wildlife Photographer of the Year, le concours le plus prestigieux en photographie de nature.

Du 21 au 24 novembre 2013, il exposera des images issues de Solitudes I & II au festival de Montier-en-Der (Haute-Marne).

**Matthieu RICARD** est moine bouddhiste, auteur, traducteur et photographe. Après un premier voyage en Inde en 1967, au cours duquel il rencontre de grands maîtres spirituels tibétains, il termine son doctorat en génétique cellulaire en 1972 avant de s'installer définitivement dans la région de l'Himalaya.

Il consacre sa vie à l'étude et à la pratique du bouddhisme auprès des plus grands maîtres spirituels tibétains de notre époque, et est l'interprète français du Dalai Lama depuis 1989. Il participe également à plus de 130 projets humanitaires (éducation, santé) avec l'association qu'il a fondée, Karuna-Shechen. Depuis de nombreuses années, il photographie les paysages, les maîtres spirituels et les habitants de la grandiose région himalayenne. Il exposera aux côtés de Vincent en novembre 2013.

**éditions kobalann**

27 rue de l'abbé Gourdot
88130 Brantigny

+33(0)6 16 98 66 44
marine.delacoste@kobalann.com

Disponibles mi-novembre 2013 en librairie
ou sur : http://www.vincentmunier.com/shop.html

kobalann